

## De l'Homo Attractus

Combien de fois avez-vous été surpris de constater l'amoncellement de concours de circonstances nécessaire à la réalisation d'un événement ?

Et si ces coïncidences ne devaient absolument rien au hasard ! Nous vivons dans un monde de statistiques et l'esprit pré-humain que nous possédons en est arrivé à croire que ces pourcentages, parfois calculés avec deux décimales, étaient la cause des événements qu'ils décrivaient.

L'alibi scientifique nous fait oublier que ces chiffres ne sont qu'une carte formelle établie à posteriori.

Revenons au bon sens populaire, il n'y a pas de fumée sans feu, nous voyons de la fumée, cherchons les flammes. Admirons ensemble ces volutes de fumée.

Il arrive souvent de traverser une mauvaise passe. Dans ces moments là il semble que nous attirons les catastrophes, la voiture tombe en panne, le banquier nous appelle, la machine à laver se répand dans la cuisine, notre collègue obtient la promotion qui nous revenait logiquement...

A contrario, vous serez fier de cette chance qui vous fait obtenir tout ce que vous souhaitez. Vous êtes au pied du mur, cette fois vous n'avez plus le choix il faut qu'il se passe quelque chose. Les impôts vous reverse un trop perçu (si, si, cela arrive ;)), vous trouvez une place juste devant l'immeuble où vous vous rendez, votre patron vous nomme directeur du service où votre collègue fourbe et promu travaille, vous trouvez un billet de dix euros sur le trottoir...

Certaines personnes attirent les catastrophes et toute leur vie n'est qu'une suite infinie d'accidents, d'autres ont une chance inouïe, tout leur réussit.

Je vous laisse trouver d'autres exemples, partons à la recherche du feu.

Mais oui, c'est clair, c'est l'œuvre de Dieu ! Il est vrai qu'on ne comprend pas tout, c'est parfois injuste, qu'importe, les voies du Seigneur sont impénétrables.

Vous admettez que cette solution miracle n'est pas vraiment satisfaisante, trop de questions sans réponses, trop de contradictions.

Ecartons cette idée de Dieu omnipotent, que reste t-il, qui a allumé le feu, qui est le coupable : l'Homme.

Rupert Sheldrake est un biologiste anglais. Dans sa théorie de la causalité formative, il s'était posé d'autres questions. Comment une cellule indifférenciée du corps sait-elle qu'elle doit devenir une cellule du foie ou bien du biceps gauche ? comment se fait-il que des chercheurs réussissent à synthétiser quasi simultanément de nouveaux cristaux ? pourquoi les formes sont-elles stables dans le temps, etc....

Il a supposé que toutes les formes qui nous entourent sont constituées par la morphogenèse. La matière s'organise selon des champs morphiques, sortes de moules à gâteaux, et ceux-ci sont plus ou moins précis, profonds, selon que la forme est plus ou moins présente dans l'univers.

La nature prend des habitudes et aime bien refaire ce qu'elle sait déjà faire.

Je vous engage à lire ses livres dont " une nouvelle science de la vie ". Je trouve cette théorie de moulage très élégante, elle va m'aider à formaliser mon raisonnement.

Juste avant le début, il n'y avait rien ! ça ne commence pas très bien, mais ce rien est de l'énergie potentielle.

Que l'on crée un déséquilibre, aussi faible soit-il, et l'on crée le chaos accompagné cette fois d'une énergie qui tend à devenir infinie. On organise un pouillème de cette énergie grâce à un "moule" et on voit apparaître la première particule élémentaire, on touille, on laisse macérer quelque milliards d'années, et voilà.

A déguster sans modération.

Qu'est-ce qu'un événement ? Une organisation particulière temporelle de matière et d'énergie selon un moule. Et bien ce moule, l'Homme est capable de le fabriquer. Et toc !

Hmmm ça commence à sentir le souffre, on approche d'un incendie qu'on ne soupçonnait pas aussi important.

J'ai exposé une théorie, il ne me reste plus qu'à la vérifier. Si toutes les expérimentations la confirment elle est juste, du moins jusqu'à ce qu'un fait contradictoire la remette en cause. A ce moment différents dénouements sont possible. La théorie s'effondre ou bien elle est englobée dans une théorie plus vaste. Une autre solution relativement courante est de fermer les yeux parce que ça n'arrange personne !

Voulez-vous m'accompagner à présent dans un voyage temporel aux origines de l'homme moderne.

« Au début, alors que nous n'étions pas encore tout à fait des hommes, un mâle se dressa sur ses postérieurs et entreprit de dessiner la forme d'une antilope sur les murs de sa caverne, il était affamé.

Le lendemain le clan faisait un festin. Ce n'était pas une antilope mais un sanglier qui grillait sur la braise. L'être ne dessinait pas encore très bien ! Mais il était devenu un homme.

Il fit de rapides progrès en dessin et le clan prospéra. C'était maintenant un véritable artiste qui n'hésitait pas à graver la pierre du moindre de ses désirs. Il aimait les gros culs et les seins bien pleins qui touchent terre lors d'une saillie. Je dois préciser que tout humain récent qu'il était, le raffinement ne viendrait que plus tard.

Puis il comprit que pour bien dessiner l'objet de sa convoitise il fallait avant tout le visualiser dans son esprit. Enfin il n'eut plus besoin de représentation graphique pour commander son futur. D'artiste du clan, il s'auto promut shaman. »

Toutes les civilisations ont utilisé les représentations graphiques ou sculpturales pour étayer leurs rites religieux. La notion d'art est très récente, elle accompagne une culture basée exclusivement sur la science, la technologie et le commerce. Cette culture oublie honteusement ses origines.

Mais qu'est-ce qu'une religion si ce n'est le mode d'emploi pour la projection des désirs en vue de leur réalisation future ?

Vous remarquerez que je ne parle pas de divinités mais de religions, restons entre hommes.  
Quoique...

Il y a un peu plus de deux mille ans, un certain Jésus de Nazareth avait bien tenté d'expliquer aux hommes qu'ils possédaient le même pouvoir que le dieu qu'ils révéraient.

« Dieu a fait l'Homme à son image se tuait-il à répéter, regardez, un petit miracle par ci, un autre par là. Vous voyez, c'est fastoche. A vous maintenant... ».

Dangereux cette démocratisation du pouvoir, certains l'ont fait taire et d'autres ont brouillé les pistes en enrobant les faits dans une espèce de galimatias soit disant testamentaire. Un bel exemple de récupération d'un savoir par quelques uns dans le but d'établir un pouvoir sur tous les autres. Comment vouliez-vous que l'homme devienne humain dans ces conditions !

Deux mille ans de perdu par la faute de ces toujours actuels cratophages \*.

On s'éloigne du sujet, ça m'a fait du bien, retournons à notre quête du feu. Ce pouvoir n'était bien entendu pas perdu pour tout le monde. La religion permet de concentrer dans la prière collective les puissances individuelles de tous les croyants.

## **Du chamanisme, des sorciers et autres magiciens**

Il est inutile d'établir une liste exhaustive des rites et prières identiques ou étrangement ressemblants commune à toutes les civilisations et de tous les temps. Si la magie ne marchait pas ça se serait su rapidement.

Un petit conte maintenant :

« Il était une fois un matin brumeux.

Un sorcier, un vrai avec verrue, nez crochu et hibou sur l'épaule, cherchait quelque fameux crapaud, ingrédient

essentiel d'un filtre. Sa barque glissait sur l'eau nauséabonde d'un marécage. Les régions putrides qu'il traversait étaient connues pour les fièvres qu'elles provoquaient. D'horribles moustiques étaient les gardiens de ce territoire malfaisant.

Notre sorcier réfléchissait tout en poussant sur la pigouille : "ces arbres majestueux ne sont pas malades, il possèdent donc l'antidote aux fièvres, je m'en vais ramener les feuilles du plus beau saule pour en extraire la substantifique essence".

Il avait découvert l'aspirine.

L'homme sur sa barque a créé par sa volonté le médicament dont les hommes avaient besoin. Il a synthétisé une molécule à la quelle les microbes sont sensibles ou, il a rendu les microbes sensibles à cette molécule, en créant mentalement un moule contenant l'événement [prise d'un produit / fin des fièvres].

On me rétorquera qu'aujourd'hui on sait analyser la composition chimique et les effets des plantes, trop facile à posteriori de présumer de ce qui était à partir de ce qui est, de croire que tout a toujours existé.

### **Des voyants, cartomanciens et autres médium**

Il n'est pas très important que la voyance se fasse à l'aide de cartes, de coquillages ou de marc de café, c'est la règle du jeu qui compte. Ce genre de jeu est constitué de pictogrammes, d'idéogrammes auxquels sont attachés des significations.

Ils se jouent en solitaire et on parle de sorcellerie et de magie car la symbolique appartient à un être et le consultant est passif, ou bien au niveau d'une civilisation et, à partir du moment où la sémantique de ces images a pénétré la mémoire et l'inconscient collectif, les citoyens sont co-dépositaires de la règle et agissent collectivement.

Une volonté, individuelle ou collective, projette un désir, le moule se forme, l'événement se produit.

Analysons une des plus importantes catastrophes qu'ait subie la race humaine: la conquête des amériques.

De nombreuses civilisations ont purement et simplement disparu. Imaginez le plantage du disque dur contenant la mémoire d'un continent sur plusieurs milliers d'années. Plus rien ! On reformate !

Que s'est-il passé ? On attachait une grande importance aux signes, le vol d'un oiseau, une éclipse de soleil ou le passage d'une comète. C'était la règle du jeu.

On désirait le retour des dieux, vous savez ceux qui devaient arriver du levant sur leurs vaisseaux lumineux, l'œil bleu et le cheveu blond.

Je ne sais pas qui a instauré cela dans l'inconscient collectif ni pourquoi, mais ce pouvoir communautaire a attiré et fait débarquer les espagnols.

Petit aparté comique, ceux-ci pensait aller aux Indes par une route maritime plus courte que celle, terrestre, bien connue. Les caravelles ont été détournées par un terrorisme spirituel alors que les terroristes amérindiens voyaient s'accumuler les présages inconsciemment provoqués.

Les conquistadors en ont profité, c'est de bonne guerre.

Sans aller aussi loin dans le temps le passage au troisième millénaire était chargé de craintes, de désirs négatifs. Nous verrons rapidement la matérialisation de toutes ces projections. Cela fait évidemment partie de la vérification de cette théorie.

La voyance peut être en fait l'organisation inconsciente volontaire du futur afin de le faire coïncider avec les désirs présents. Il est possible également que le voyant possède le don de percevoir la structure du moule qui va réaliser l'événement, d'entrer en phase avec le champ de structuration de l'événement souhaité.

## **Du chaos et des attracteurs étranges**

On a longtemps cru que l'univers se divisait entre ce qui était structuré, ce que l'on peut analyser, et le chaos, ce qu'on ne peut mettre en équation.

Comme l'univers tend vers l'infini, ce n'est pas la masse de connaissances que l'homme engrange de manière exponentielle qui empêchera le chaos d'être infini.

Par définition, le chaos devrait être et rester chaotique. Oui mais...

L'homme ô combien savant d'aujourd'hui a prouvé l'existence de structures dans le chaos. Ces structures sont caractérisées par l'organisation du chaos selon des points, courbes, volumes nommés attracteurs étranges.

Découverte pour le moins sympathique, l'infini recule. Vous êtes vous trouvé sur un bateau loin des côtes ?

Vous êtes le centre d'un cercle fini qui se déplace avec vous, indéfiniment.

D'autres physiciens ont démontré qu'un événement pouvait se produire en deux endroits simultanément, qu'une seule et même particule pouvait être en deux points au même instant.

Je garde le meilleur pour la fin, on sait aujourd'hui que le chercheur a une influence sur les résultats de ses expériences !

A qui se fier ?

## **Des règles du jeu**

Remettons les pieds sur terre. Jusqu'à preuve du contraire, l'homme a la faculté de fabriquer le moule qui façonnera un futur. Il crée l'attracteur qui modélise le chaos pour fondre matière et énergie en une magnifique œuvre d'art.

Nous avons tous cette capacité. Qu'un être désire quelque chose, il l'obtiendra mais s'il craint un événement, il le subira. Ce pouvoir est amoral. Il est intéressant de noter que la crainte est beaucoup plus forte que le désir car le doute en est souvent exclu.

Bien sûr, il faut faire plus que désirer, il faut concevoir une réalité future en supprimant le doute, puis voir (savoir) , ainsi TOUT est possible, l'univers s'organise pour la faire obtenir.

En oubliant le comment, certains l'appelle le hasard, la chance, les concours de circonstances, etc. il suffit de visualiser la chose souhaitée avec ce nouveau sens créatif.

Parfois, certains ont pris l'habitude de s'aider d'un objet pour focaliser cette création, en s'adressant comme dans certaines croyances à des statues, des fantômes ou des âmes...

L'état psychique de l'individu joue un rôle très important sur la qualité de la projection. Que la lentille soit sale ou dé-focalisée et l'image sera floue.

D'autre part, de la même façon que la qualité d'un tableau dépend de la connaissance et de la pratique du dessin, les meilleurs moules ne seront réalisés qu'avec une longue expérience.

Le doute est le tremblement de la main qui tient le pinceau.

Il peut être conscient ou inconscient. Alors que le doute conscient peut-être créatif lorsqu'il aide à faire un choix, le doute inconscient est souvent le résultat d'un état psychologique inabouti ou malade, il exprime alors un sentiment d'impuissance.

Le désordre règne souvent dans notre esprit, dans nos pensées car nous ne sommes pas toujours en accord avec la structure même de notre système nerveux. Alfred Korzybski ( la sémantique générale, science and sanity ) dirait insanité, ce qui est malsain pour notre entité d'être vivant.

Un exemple simple d'opposition entre la structure de notre système nerveux et d'une structure malsaine qu'on nous demande depuis des siècles d'assimiler est la notion judéo-chrétienne du bien et du mal avec son

corollaire, la culpabilité.

Pouvez-vous trouver un exemple de situation où le sentiment de culpabilité ait permis de résoudre un conflit ou un problème quelconque de manière équitable? N'espérez pas rendre votre don actif avant d'avoir remplacé cette notion de bien et de mal contre nature par celle de respect et de reconnaissance de l'autre.

Nous sommes dans un corps physique qui est une accumulation de couches successive. Le cerveau reptilien est toujours là. Il est structuré pour la préservation de l'espèce, tout programme injecté qui n'irait pas dans ce sens est un virus dangereux. Cette structure tend à maintenir l'être au meilleur de ses capacités.

L'homo érectus, puis l'homo sapiens, la prochaine étape dans l'humanisation de l'homme est l'homo attractus.

### **Du mode d'emploi ... à l'attention de ceux qui sont arrivés jusqu'ici**

Il est peut-être utile de préciser que ma vie est organisée autour de cet axiome et que je n'ai pas à m'en plaindre. Cette idée ne m'est pas apparue comme une révélation mystique mais s'est forgée lentement. Ce sont les événements qui m'ont conduits depuis quelques années à la formaliser et maintenant à verbaliser pour communiquer.

Je m'arroge le droit de l'exprimer car je crois qu'elle est en phase avec les lois régissant notre structure originelle. S'il était démontré que cet axiome est erroné personne n'aurait à en souffrir.

Ceci étant dit, il est intéressant de déduire que plus nombreux seront ceux qui activeront ce don, plus simple il sera pour chacun de l'utiliser, cet exposé n'est pas désintéressé !.

A suivre...

Yannick

\* cratophage : qui se nourrit de pouvoir ;°)









